

目 次

前言

教育学専攻長 遠藤隆俊

教育実践研究 I（平成 24 年度 2 学期実施）

学校教育コース

- | | | |
|------------------------------|---------|---|
| 1 高知県新学校・警察連絡制度の教育上の課題について考察 | 北川 義人…… | 1 |
| 2 中学生における異世代間交流の実態について | 野崎 明彦…… | 5 |
| 3 子どもの道徳的実践力を高める発問構成の研究 | 橋本 和紀…… | 9 |

授業実践コース

- | | | |
|---|---------|----|
| 4 幼児期における運動遊び指導の指導内容に関する研究
～鬼ごっこ遊び指導を事例として～ | 入野 咲 …… | 13 |
| 5 中学校吹奏楽部の金管楽器奏者に対する技術指導について
～指導者の指示と生徒の理解に着目して～ | 岩佐麻衣子…… | 17 |
| 6 数学教育における「算数」と「数学」の接続に関する研究
—素因数分解に価値を持たせるためのハッセ図の活用— | 海谷 尚 …… | 21 |
| 7 中学校国語科における思考力育成をめざした授業実践の研究
—単元「感じたことを文章にしよう」を中心に— | 岡本みゆき…… | 25 |
| 8 「英語の授業を英語で行う」ことに関する意識調査 | 庄崎 里華…… | 29 |
| 9 異文化理解—日本の小学生に台湾のイメージを伝える— | 陳 莉婷 …… | 33 |
| 10 興味・関心を喚起する異文化理解学習教材のあり方 | 董 亜玲 …… | 37 |
| 11 中学生の音楽嗜好に関する調査 | 仁木 真美…… | 41 |
| 12 投能力向上をめざした体力を高める運動の教材開発 | 富士原陽祐…… | 45 |
| 13 実験を伴う授業は生徒の思考を高めるのか？ | 松山 大起…… | 49 |
| 14 理科授業における実験の活かし方 | 三村 一成…… | 53 |
| 15 金管楽器における高音域克服法の理解に関する調査 | 山崎千穂里…… | 57 |
| 16 現代的なリズムのダンスを用いた運動有能感を高める教材開発 | 山本 知佳…… | 61 |

教育実践研究Ⅱ（平成25年度1学期実施）

学校教育コース

- | | |
|--|------------|
| 1 非行経験と親との間について | 北川 義人…… 65 |
| 2 中山間地域の中学校における異世代間交流実践の効果について
—中学生の実態調査から見た地域の教育力の必要性— | 野崎 明彦…… 69 |
| 3 子どもの道徳的実践力を高める発問構成の研究
—児童が主体的に問いかける発問の工夫— | 橋本 和紀…… 73 |

授業実践コース

- | | |
|---|------------|
| 4 数学教育における「算数」と「数学」の接続に関する研究Ⅱ
—素因数分解に価値を持たせるためのハッセ図の活用— | 海谷 尚 …… 77 |
| 5 中学校国語科における思考力育成をめざした授業実践の研究
—思考力・判断力・表現力の活用を通して— | 岡本みゆき…… 81 |
| 6 「英語で行う授業」が生徒の言語産出能力に与える影響 | 庄崎 里華…… 85 |
| 7 小学校のカリキュラムに関する台湾と日本の比較調査 | 陳 莉婷 …… 89 |
| 8 中国文化を発展的に学ぶための自習用教材の開発 | 董 亜玲 …… 93 |
| 9 中学校生徒の音楽嗜好調査をもとにした授業の開発 | 仁木 真美…… 97 |
| 10 野球の投球指導に関する研究 | 富士原陽祐……101 |
| 11 ICTを活用した授業についての実践 | 松山 大起……105 |
| 12 科学的思考力を高める方法（授業）の検討 | 三村 一成……109 |
| 13 個人カルテを用いた金管楽器における吹奏可能音域の拡張に関する研究
—姿勢・呼吸法・アンブシュアに着目して— | 山崎千穂里……113 |
| 14 創造的な学習を体感させるダンス授業の検討
教師の相互作用行動に着目して | 山本 知佳……117 |

長期インターンシップⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ（平成24年度1学期～平成25年度1学期実施）

学校教育コース

1 学校現場における「斜めの関係」構築の意義と課題

竹村 泰央……121